



## Wymagania edukacyjne / Kryteria oceniania rok szkolny 2025/2026 nauczyciel: Krzysztof Paliński

---

*Przedmioty: wytwarzanie przekazu reklamowego*

---

### **Kryteria oceny zadań:**

zgodność z tematem,

obecność wszystkich założonych elementów,

walory kreatywne,

jakość techniczna wykonania,

terminowość wykonania,

indywidualność koncepcji,

nowatorstwo i oryginalność pracy,

adekwatny dobór medium i środków technicznych do realizowanego zadania.

Stopień **niedostateczny** otrzymują uczniowie, którzy:

nie spełniają wymagań edukacyjnych sformułowanych dla swojego poziomu przynajmniej w **40%**,

nie podejmują zadań nawet we stopniu podstawowym,

swoją pracę nie odpowiadają w pełni postawionym problemom,

nie stosują się do uwag nauczyciela,

nie rozwijają się kreatywnie i technicznie.

Stopień **dopuszczający** otrzymują uczniowie, którzy:

spełniają wymagania edukacyjne sformułowane dla swojego poziomu przynajmniej w **40%**,  
podejmują niektóre zadania, ale w sposób niewystarczający,  
swoją pracą nie odpowiadają w pełni postawionym problemom,  
stosują się tylko do nielicznych uwag nauczyciela,  
w niewielkim stopniu rozwijają się kreatywnie i technicznie.

Stopień **dostateczny** otrzymują uczniowie, którzy:

spełniają wymagania edukacyjne sformułowane dla swojego poziomu przynajmniej w **50% - 69%**  
podejmują prawie wszystkie zadania,  
w swoich pracach realizują niektóre z założonych celów,  
w zasadzie stosują się do uwag nauczyciela,  
przejawiają widoczne szanse na rozwój,  
wkładając wysiłek w pracę, czynią zauważalne postępy.

Stopień **dobry** otrzymują uczniowie, którzy:

spełniają wymagania edukacyjne sformułowane dla swojego poziomu przynajmniej w **70% - 89%**,  
podejmują zawsze zadanie,  
stosują się do wszystkich uwag nauczyciela i potrafią z nich korzystać w sposób kreatywny,  
powierzone zadania wykonują prawie samodzielnie,  
realizują zadania na dobrym poziomie,  
prawidłowo rozwiązują postawiony problem,  
wykonują prace na poziomie pozwalającym na pierwsze, indywidualne prezentacje w pracowni.

Stopień **bardzo dobry** otrzymują uczniowie, którzy:

spełniają wymagania edukacyjne sformułowane dla swojego poziomu przynajmniej w **90% - 95%**,  
zawsze podejmują zadanie,  
przygotowują prace w pełni odpowiadające założonym celom,  
powierzone zadania wykonują samodzielnie,  
wykonują prace mające walory kreatywne i zgodne z założeniami technicznymi.

Stopień **celujący** otrzymują uczniowie, którzy:

spełniają wszystkie wymagania edukacyjne sformułowane dla swojego poziomu przynajmniej w **96%**,  
samodzielnie realizują zadanie,  
wykonują prace w pełni odpowiadające założonym celom i mające szczególne walory kreatywne i techniczne,  
przejawiają szczególną inwencję twórczą,  
ujawniają wyjątkowe zdolności kreatywne i techniczne,  
są bardzo aktywni twórczo również poza pracownią,  
podejmują dodatkowe zadania,  
uczestniczą w konkursach przedmiotowych szkolnych i pozaszkolnych.

### **Kompetencje kluczowe**

#### **1. Porozumiewanie się w języku ojczystym:**

- uczeń zna słownictwo do opisywania technicznej realizacji własnych projektów oraz procesu wytwarzania projektu,

- uczeń zna i wykorzystuje różne źródła informacji,

- uczeń potrafi formułować argumenty,

- uczeń podejmuje dyskusje na zadany temat,

- uczeń przedstawia swoje stanowisko,

- uczeń potrafi prowadzić konstruktywny dialog,
- uczeń jest wrażliwy na sztukę,
- uczeń nawiązuje komunikację z różnymi ludźmi.

## 2. Porozumiewanie się w językach obcych:

- uczeń zna słownictwo w innych językach,
- uczeń rozumie różnice kulturowe mieszkańców innych krajów,
- uczeń szanuje ludzi posługujących się innymi językami, żyjącymi w innych kulturach.

## 3. Kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo – techniczne:

- uczeń potrafi określić, ile lat żył dany twórca znając datę urodzenia i śmierci,
- uczeń myśli logicznie,
- uczeń zna podstawowe zasady rządzące światem przyrody.

## 4. Kompetencje informatyczne:

- uczeń posługuje się technologiami IT- adekwatnie do swojego poziomu rozwoju,
- uczeń wykorzystuje technologie cyfrowe do swojego rozwoju,
- uczeń potrafi wykorzystać zasoby Internetu do wyszukiwania informacji i usług,
- uczeń wykorzystuje Internet w sposób etyczny,
- uczeń jest zaznajomiony ze współczesnym sprzętem fotograficznym, filmowym, komputerowym, software oraz innymi nowościami technicznymi z zakresu nauczanego przedmiotu,
- uczeń na bieżąco śledzi wszystkie nowinki techniczne z zakresu fotografii, reklamy i oprogramowania komputerowego.
- uczeń potrafi w sposób świadomy formułować zapytania do sztucznej inteligencji w celu pomocy przy pracy projektowej.

## 5. Umiejętność uczenia się:

- uczeń zna swoje mocne i słabe strony,
- uczeń zna swoje potrzeby rozwojowe,
- uczeń zna zasady zdrowia fizycznego i psychicznego,
- uczeń szuka wsparcia w rozwoju swoich umiejętności,
- uczeń potrafi współpracować w grupie,

- uczeń potrzebuje stale się rozwijać, wspiera innych w rozwoju,
- uczeń wierzy we własne możliwości.

#### 6. Kompetencje społeczne i obywatelskie:

- uczeń potrafi opisać środowisko osób, z którymi łączy go pokrewieństwo, region, państwo,
- uczeń zna wartości europejskie,
- uczeń zna główne wydarzenia z historii kraju, Europy i świata,
- uczeń bierze udział w konkursach: fotograficznych, projektowych oraz z zakresu reklamy,
- uczeń szanuje prawa człowieka,
- uczeń szanuje prywatność innych osób,
- uczeń szanuje różnorodność społeczną i kulturową,
- uczeń wspiera równość obywateli.

#### 7. Inicjatywność i przedsiębiorczość:

- uczeń potrafi planować i realizować projekty w różnych dziedzinach życia,
- uczeń umie pracować indywidualnie i zespołowo,
- uczeń potrafi grzecznie negocjować,
- uczeń podejmuje różne inicjatywy,
- uczeń dąży do celu,
- uczeń przejmuje odpowiedzialność za swoje decyzje,
- uczeń stara się kierować zasadami etyki.

#### 8. Świadomość i ekspresja kulturalna:

- uczeń zna kulturę swojego kraju,
- uczeń uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych w swoim kraju,
- uczeń szanuje sztukę i dziedzictwo narodowe,
- uczeń włącza się w procesy twórcze.